

Pour célébrer Carnaval, 59 adhérents de la BES, sont allés passer quatre jours en Espagne pour assister aux spectacles toujours grandioses, des carnavals de l'autre côté des-Pyrénées. Outre les chars au décorum riche et varié, le défilé des danseuses et danseurs qui les suivent, parfois à plus d'une centaine d'individus, propose des spectacles de grande qualité. Aux costumes richement ornés et aux maquillages chatoyants, façon popstar, les danses, très travaillées et parfaitement synchronisées, reprennent la thématique générale du char et de ses serviteurs, tant dans la musique que dans la gestuelle. Robert Charlebois chantait "Pour amener le peuple au ciel, Il faut une samba éternelle" et c'est, bien sûr, sur des rythmes sud-américains que l'essentiel des chorégraphies sont présentées. La plupart des défilés a lieu de nuit, aussi les chars sont-ils suréquipés avec de l'éclairage de très forte puissance (4000 à 6000 watts, parfois plus) et des sonos autonomes toutes aussi énormes, nécessitent de transporter des moyens autonomes avec un, voire plusieurs, générateurs embarqués.

Les carnavals à El Vendrell, Cunit, Calafell et le plus somptueux à Tarragone, nous ont ravis, enthousiasmés, comblés de cette chaleur festive hispanique, nous laissant revenir à Salles d'Aude avec la furieuse envie d'y retourner l'année prochaine.